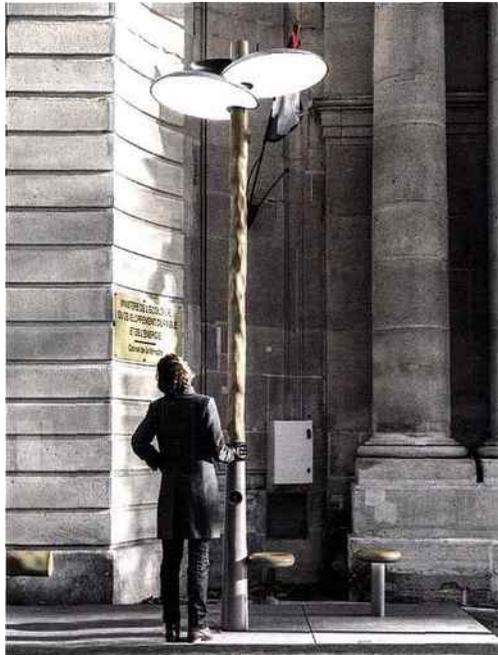


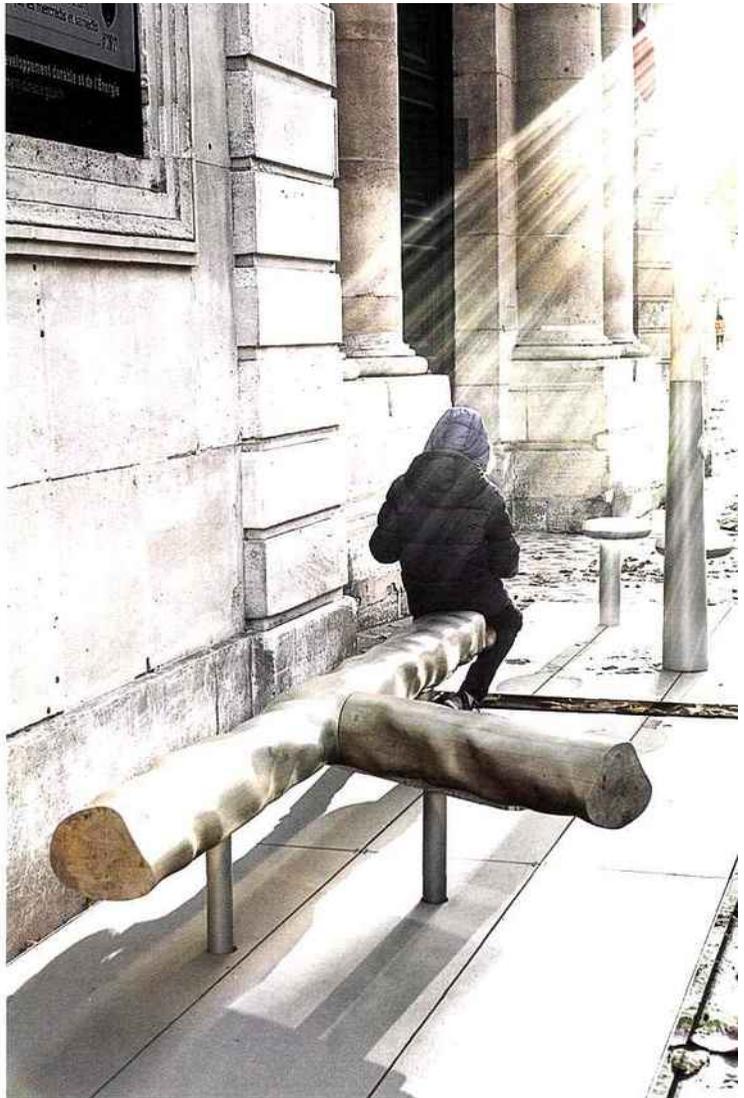


Mathieu Lehanneur, vers une connexion poétique

La démarche de Mathieu Lehanneur, perméable aux frontières, montre sa capacité à combiner la matière et la technologie. Avec un réel talent à reinterroger les contextes, son travail se développe dans une forme de mutation programmée. Avec l'escalatoire numérique, dessinée pour les Champs-Élysées en collaboration avec Decaux en 2012, il offrait une nouvelle manière de vivre la ville et de s'y connecter. Aujourd'hui, il revendique la science comme source d'inspiration. C'est dans cette perspective



© Felipe Ribon



qu'il conçoit, Clover, un éclairage urbain, projet initié et commandité par la région Poitou-Charentes sous l'impulsion de sa présidente Segolène Royal, actuellement ministre de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie. La cohabitation entre le connecté et l'expression narrative est son territoire de prédilection. Objets hybrides, des troncs d'arbres usinés numériquement selon un procédé industriel viennent redessiner un paysage réconcilié avec la nature. "Clover" est une nouvelle espèce vivante, naturelle et technologique. En partie haute, des troncs, de larges coupoles en aluminium orientées vers le bas s'y fixent et diffusent un éclairage par LEDs. La coupole tournée vers le haut est dotée de panneaux photovoltaïques qui offrent jusqu'à trois heures d'autonomie d'éclairage par énergie solaire. Une trappe à portée de main donne accès à une prise en libre service pour téléphone. De grands bancs troncs, longs comme un paysage, se prolongent au-delà de la structure éclairante. Je suis à l'aise avec la technologie mais sans fascination, souligne Mathieu Lehanneur, qui vient d'être nommé à la tête de l'Aesthetics Research Center de l'équipementier Telecom chinois Huawei à Paris. Nous entrons dans l'ère de la révolution relationnelle, il nous faut donner un supplément d'âme à ce nouveau monde connecté.



Des troncs d'arbres usinés numériquement ont permis à Mathieu Lehanneur de concevoir le mobilier urbain.

"Clover" le lampadaire solaire dessiné par Mathieu Lehanneur. Une initiative de la Région Poitou-Charentes.