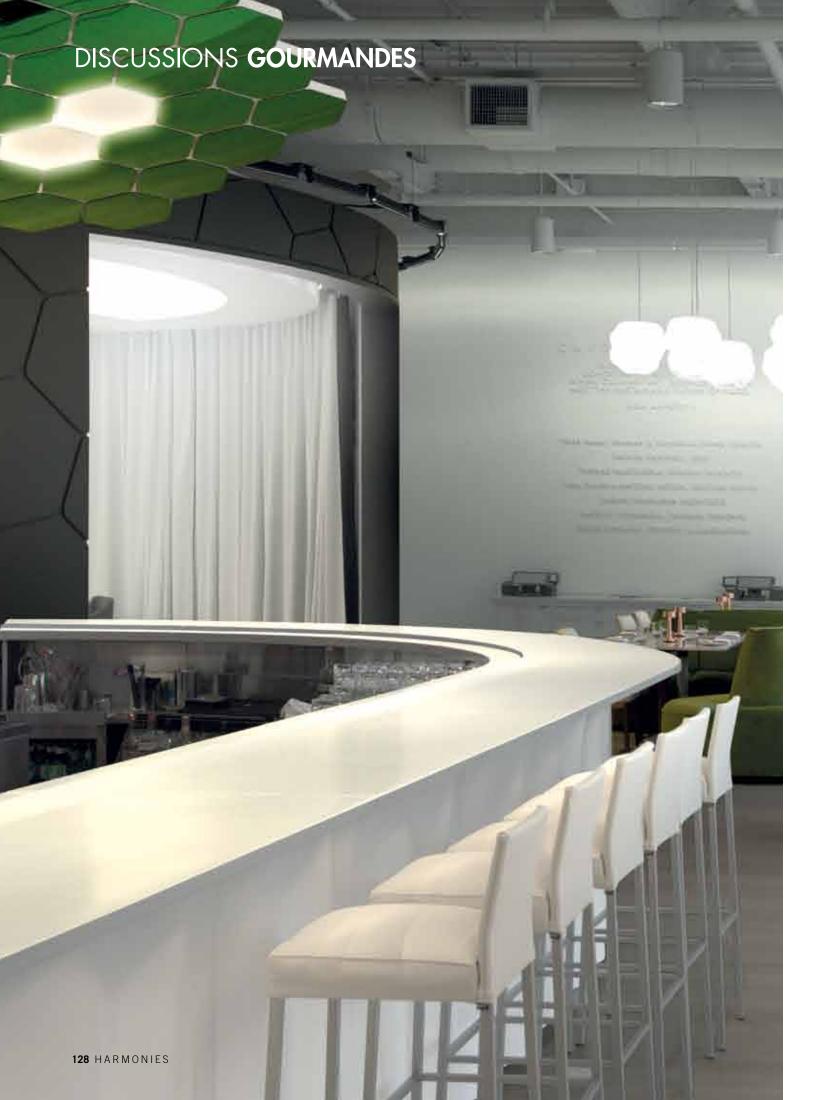


CREUSET D'IDÉES

HYBRIDE ET SINGULIER, LE CAFÉ ARTSCIENCE, SIGNÉ MATHIEU LEHANNEUR, COMPORTE UN RESTAURANT, UN AUDITORIUM, UN BAR, UN CONCEPT SHOP ET UNE GALERIE D'ART. SITUÉ ENTRE HARVARD ET MIT, SOIT LES DEUX UNIVERSITÉS LES PLUS PRESTIGIEUSES DE LA VILLE DE BOSTON, CET ESPACE SE VEUT UN LIEU D'ÉCHANGES SCIENTIFIQUES, INTELLECTUELS ET ARTISTIQUES.

Texte Roula Comaty Photos Phase One Photography









«Les plus grandes innovations et découvertes ont rarement pris forme derrière un bureau. Archimède était dans sa baignoire, Newton sous un pommier et Steve Jobs dans un garage. Le Café ArtScience aurait réuni ces trois esprits dans le même canapé!» C'est ainsi que le designer français présente son concept, réalisé en collaboration avec le scientifique et professeur américain David Edwards. Le bar, dessiné telle une voile ondulante en ciment blanc, sert à la fois un petit-déjeuner le matin et des cocktails expérimentaux de midi jusqu'au soir. Les réunions de travail, aussi bien que les repas gastronomiques, se font autour des mêmes tables. Quant au canapé, immense ruban de velours vert, il invite au confort et à la rencontre. Escamotant autant que possible murs et cloisons, Mathieu Lehanneur, fidèle à son style, articule l'architecture intérieure à travers des pièces de mobilier ou des espaces partiellement clos qui rythment la circulation et induisent les fonctions. Ainsi en est-il de l'auditorium noir et énigmatique qui accueille conférences et ateliers créatifs ou qui devient salon VIP pour dîners confidentiels. Baptisé Honeycomb, il est frappé d'un motif hexagonal, symbole géométrique de l'intelligence collective des abeilles. Attirant déjà savants, artistes, étudiants et investisseurs, ce lieu promet de devenir l'épicentre incontournable des esprits éclairés de Boston.