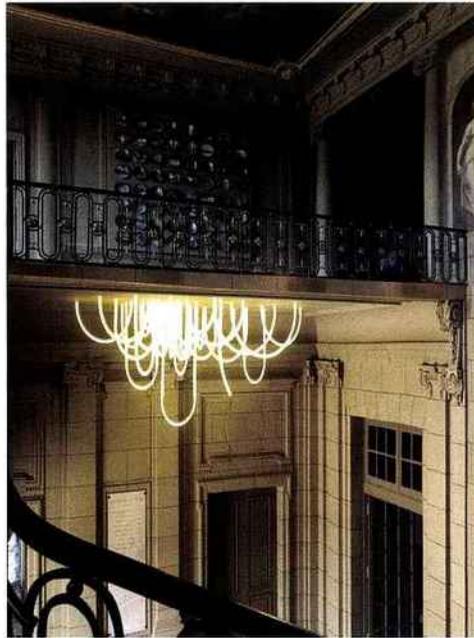
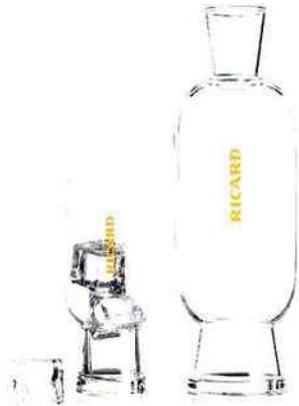




**Création**



V. DUAULT

## Mathieu Lehanneur designe le Sud...



J.-L. LUYSSSEN

Pour Ricard, le jeune créateur parisien signe une carafe, disponible en novembre, et un nouveau verre sublimant l'apéritif du Sud. Si le pied du verre contient les 2 cl sacrés de Ricard, sa forme évasée bloque les glaçons, empêchant le contact direct avec la dose et donc la formation de paillettes d'huile d'anis essentielle cristallisée qui froissent les papilles des puristes ! Dans un tout autre registre, sa personnalité singulière s'illustre au rez-de-chaussée du château Borély, devenu, cet été, musée des Arts décoratifs, de la Faïence et de la Mode au cœur du parc marseillais. En dessinant *Les Cordes*, le lustre monumental du vestibule, en Led et tubes de verre, « *pensé comme un cordage de lumière traversant le plafond* », il rompt avec l'apparat du bâtiment XVIII<sup>e</sup> pour rendre hommage à l'esprit de la grande bastide et à ce vent de légèreté festive qui soufflait jadis sur la demeure provençale...

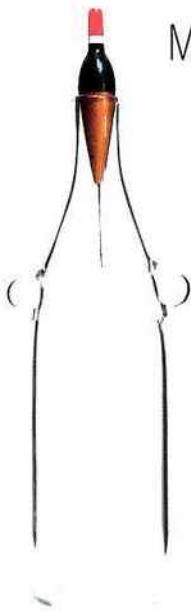
*Coffret « Le verre Ricard par Mathieu Lehanneur » composé de deux verres et d'une bouteille de Ricard 70 cl, en vente en exclusivité au drugstore Publicis. 28 €. Renseignements sur [www.ricard.fr](http://www.ricard.fr) Château et musée Borély, 134, avenue Clôt-Bey, 13008 Marseille, tél. 04 91 25 26 34.*

## Margaux Keller pêche la transparence

La designer phocéenne lance les Pescadous, une collection en verre réalisée en série limitée dans le cadre du concours local Invisible Design, exposée les 18 et 19 octobre au Mucem. Flacons soufflés à la bouche dans le Veneto italien, flotteurs de pêche en guise de bouchon... En sortant ce petit objet fonctionnel, quasi anodin, de son contexte habituel, en le faisant trôner soudain très présent au sommet de dix modèles numérotés, Margaux Keller fait rimer fantaisie et poésie...

*Margaux Keller Design Studio, e-mail : [info@margauxkeller.com](mailto:info@margauxkeller.com)*

Par CAROLINE GUIDL



C. PERDRIX