Le Point
74 AVENUE DU MAINE
75682 PARIS CEDEX 14 - 01 44 10 10 10

21 FEV 13
Hebdomadaire Paris
OJD : 407855

Surface approx. (cm²) : 75
N° de page : 131

C'est toujours la dernière qui tue

Arts plastiques. « Demain est un autre jour » est le titre de la très belle installation créée par le designer Mathieu Lehanneur dans l'unité de soins palliatifs de l'hôpital des Diaconesses-Croix-Saint-Simon. Financé par la Fondation de France, ce projet joue sur les deux significations du mot « temps » : celui qui passe et celui qu'il fait. Dans chacune des quinze chambres, le designer a installé un écran en nid-d'abeilles sur lequel le patient peut voir défiler le ciel de son choix, Saint-Tropez, Bizerte ou Buenos Aires... Mais les nuages qui défilent ne sont pas ceux du jour même, mais du lendemain ! Partant du principe que tous les jours de

notre vie sont suivis d'un lendemain, sauf un, cette œuvre aux vertus poétiques autant que thérapeutiques nous encourage à repousser ce fatidique lendemain. *Omnes ferant, ultima necat*, mais le plus tard possible, de préférence ! ■

MATTHIEU NOLI

Eléments de recherche : MATHIEU LEHANNEUR : designer, passages significatifs