

# CHC

À LA RENCONTRE DE... PORTRAIT

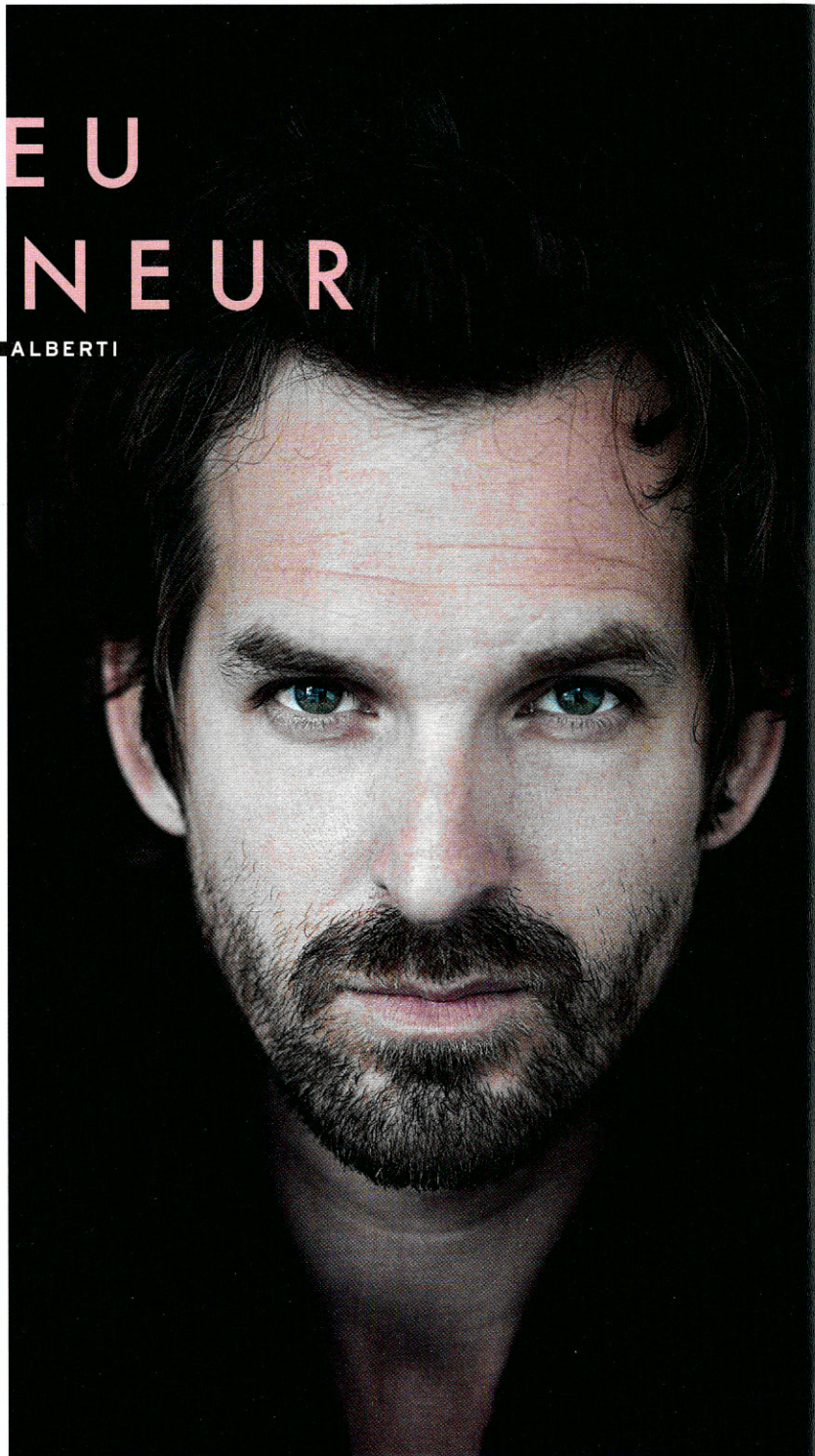
# MATHIEU LEHANNEUR

PAR JEAN-MICHEL DE ALBERTI

JEUNE PRODIGE  
DE LA SCÈNE FRANÇAISE  
AUX CONFINS  
DE LA SCIENCE,  
DE L'ARCHITECTURE  
ET DE LA RECHERCHE,  
LE DESIGNER S'EST  
IMPOSÉ EN QUELQUES  
ANNÉES COMME L'UNE  
DES VALEURS SÛRES  
DE LA CRÉATION  
CONTEMPORAINE.

# 42

© Jean-Luc Luyssen / Madame Figaro



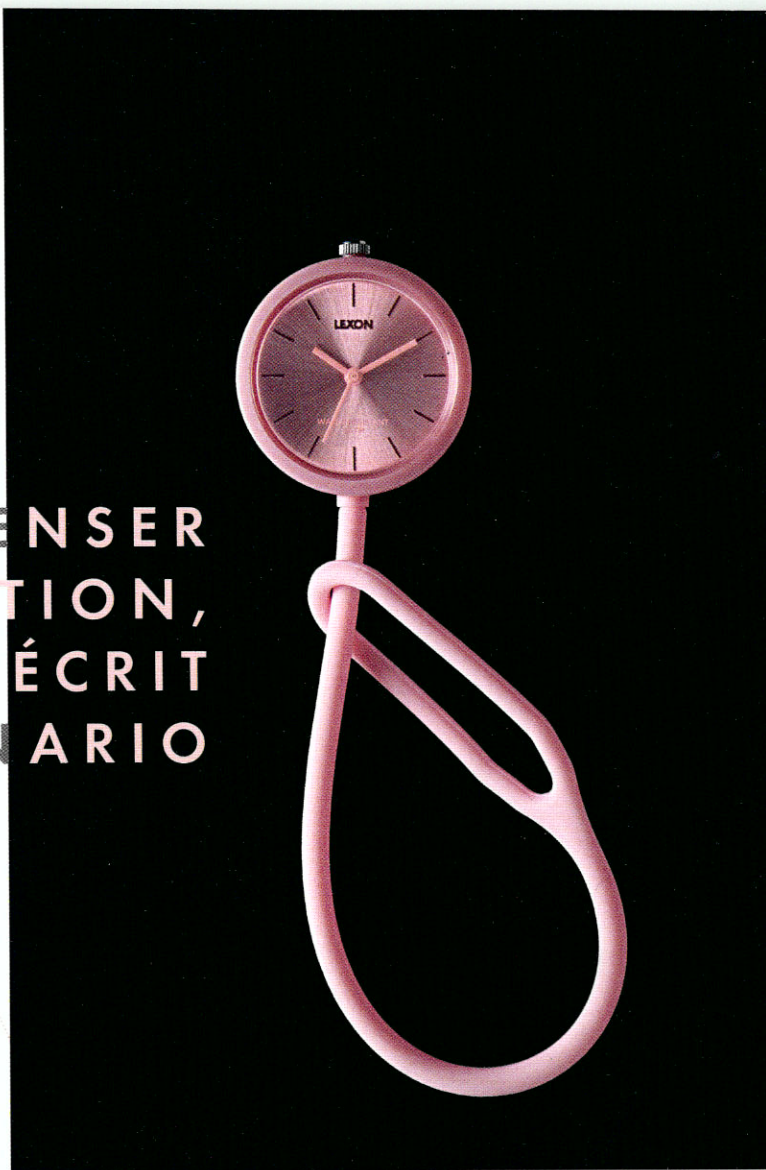
X Le designer vient de créer les montres

Take Time pour Lexon « entre la montre à gousset et la pendule du professeur Tournesol ».

## AVANT DE PENSER FORME OU FONCTION, LE DESIGNER ÉCRIT UN SCÉNARIO

**Mathieu Lehanneur fuit l'idée de créateur star, il se met peu en scène, préférant évoquer en matière de design le domaine des idées et de la réflexion.**

Il a débuté en créant des « objets thérapeutiques » ; alors que d'autres dessinaient tables et chaises, son imagination se portait ailleurs. Chaque nouvelle création de Lehanneur s'impose à l'aide d'un scénario, l'idée d'un design utile répondant à un besoin ou apportant une solution. Au fil de sa jeune carrière, on retrouve donc des réponses à des réflexions sur l'environnement, les nuisances sonores, la qualité du sommeil. L'une de ses créations les plus célèbres est le purificateur d'air Andrea, réalisé avec le chercheur américain David Edwards, utilisant un système de ventilation métabolisant les polluants chimiques. Mathieu Lehanneur s'est souvent intéressé aux notions d'environnement, notamment en travaillant à l'élaboration d'un potager domestique couplé à un aquarium. L'idée d'élever des poissons et des plantes aromatiques dans son salon était un peu folle mais finalement terriblement actuelle à l'heure



# CHC

À LA RENCONTRE DE... **PORTRAIT**



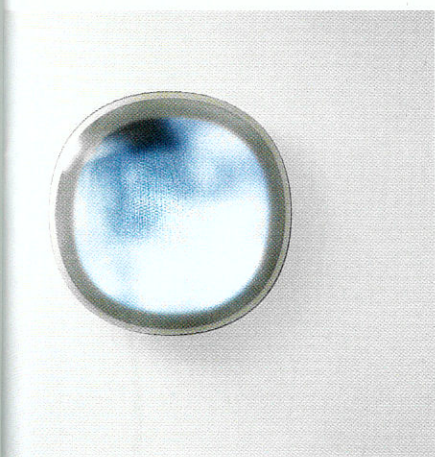
© Felipe Ribon

des locavores. Il est l'un des rares designers de sa génération à être entré au MoMA à New York, le musée ayant acquis plusieurs de ses pièces. L'un de ses derniers projets s'est porté sur le terrain de la santé, celui de l'hôpital et d'une unité de soins palliatifs. Mathieu Lehanneur a inventé un objet unique en son genre, à la fois simple et très ingénieux : une station météo lumineuse annonçant le temps du lendemain. **« C'est un projet qui m'a pris beaucoup de temps de réflexion. Le contexte est difficile : créer un objet pour accompagner la maladie en stade terminal. Cet objet a été voulu pour tenter d'aider les malades et leurs proches à amorcer une conversation. Le temps qu'il fait est toujours la première des conversations. Cet objet singulier, un peu à part, évoque aussi le calme, l'apaisement. Je souhaitais créer une dimension contemplative, méditative et spirituelle »**. Cette station météo fonctionne grâce à Internet : un ordinateur interroge plusieurs sites de météo et retranscrit le temps du lendemain en différentes couleurs et nuances, grâce à un écran LED. Baptisé « Demain est un autre jour », ce projet a intéressé la galerie Carpenter Workshop à Paris, qui a décidé de la commercialiser en édition limitée. Le champ des créations de Mathieu Lehanneur semble sans limite. Un travail est en cours avec le Commissariat à l'Énergie Atomique et il vient de terminer pour la Ville de Paris un projet d'abribus numérique et végétal nommé L'Escale Numérique, installé au rond-point des Champs Élysées. Le monde du luxe, friand de ses innovations, lui fait les yeux doux. De Cartier aux montres Laxon en passant par Issey Miyake, de séduisants scénarios Lehanneur transfigurent les codes très établis de l'horlogerie ou de la parfumerie. ■

# UNE STATION METEO LUMINEUSE ANNONÇANT LE TEMPS LENDEMAIN



© Felipe Ribon



X Mathieu Lehanneur a approché le milieu médical en tant que testeur de médicaments. Son travail a été souvent influencé par les notions de thérapies et de progrès, ses créations sont des « objets thérapeutiques ».

**Mathieu Lehanneur, a young French prodigy pushing the limits of science, architecture and research, Mathieu Lehanneur has become one of the best-recognized names in contemporary design in just a few years.** Mathieu Lehanneur shies away from stardom and stays out of the spotlight, preferring to place design within the realm of ideas and thought. He began by creating "therapeutic objects" while others were drawing tables and chairs; his imagination travels elsewhere. Each new design by Lehanneur is presented within a narrative centered on an idea for a useful design, a design that meets a particular need or that represents the solution to a problem. Mathieu Lehanneur invented a unique object, at once simple and quite ingenious: a luminous weather forecast terminal announcing the next day's weather. "I spent a long time thinking about this project. The context was difficult: creating an object to accompany terminal illness. The point of the object is to help people with illness and their loved ones strike up a conversation. The weather is always the first discussion. This unusual and original object also has a calm and soothing aspect. I wanted to create a contemplative, meditative and spiritual dimension". This weather station is connected to the internet, through a computer that consults several websites and transcribes the weather forecast in different colors and nuances onto an LED screen. Titled "Tomorrow is another day", the project caught the attention of the gallery Carpenter Workshop in Paris, who decided to sell a limited edition of the object.