

Elementy, design Mathieu Lehanneur, foto Ludvika Kanická



*Element „O“ kontroluje úroveň kyslíku v interiéru, design Mathieu Lehanneur,
foto Ludvika Kanická*



■ sociální změny

Hlavní faktory vývoje společnosti trvale ovlivňují koncepci nábytku. Stále intenzivnější invaze multimediálních technologií do domácností přináší potřebu existence adekvátního nábytkového vybavení. Doba, kdy jsme potřebovali televizní stůl a křeslo, je dávnou minulostí. Nové technologie vyžadují pro svoji integraci nové typologie nábytku. Současně je zapotřebí zajistit pohodlnější a zdravější prostředí pro jejich uživatele. Nová řešení se budou muset stále více adaptovat na zvětšování lidské populace (+6 cm za dvě generace) a na způsob, jak dnes sedět. Zvyšování životní úrovně povede k potřebě personalizace sedacího a ležacího nábytku a jako doplněk k této aktivitě bude zapotřebí odkládacích stolků bočních, čtec plochy s fokálním osvětlením integrované či neintegrované do stolků atd.

Svůj vývoj prodělává i struktura rodiny. Je zapotřebí vzít v úvahu potřeby rodiny, ve které žijí děti jen s jedním z rodičů, a současně najít řešení, jak dočasně přijmout dítě z rozvedeného manželství. Většina bytů nemá variabilní ani flexibilní dispozici. Nelze tedy posouvat přičky ani měnit celkovou velikost. Proto se