

Mathieu Lehannneur Les sens & le design



Text: Romina Shama
Illustration: Alex & Loran

La vue, l'odorat, le toucher, l'ouïe et le goût sont nos outils de vie et Mathieu Lehanneur les rend encore plus forts.

Il part du principe que notre environnement et notre corps forment une unité, un pôle d'échanges d'air, de lumière, de son, d'oxygène qui est indispensable à notre bien-être. «Nous ne sommes pas étanches» affirme-t-il.

Moi ce que je vois, c'est l'intelligence. Une alliance de science et d'art magnifiquement construite. Il me répond qu'il ne se considère pas comme un artiste et je ne suis pas d'accord. Présentés dans la collection permanente du MOMA de New York et de San Francisco (un détail), ses objets sont sublimes: je lui rétorque qu'il est non seulement designer, architecte mais que son approche et compréhension scientifique confèrent encore plus de profondeur à ses œuvres.

Son projet «Éléments», carte blanche élaborée pour le VIA (association pour la Valorisation de l'Innovation dans l'Ameublement) est un chef d'œuvre. À l'origine, on trouve cinq objets qui créent une atmosphère prospère et parlent à nos sens: chacun d'entre eux émet ou modifie un paramètre pour s'adapter aux besoins de notre corps. Mathieu Lehanneur inverse le mécanisme d'adaptation: «Ils produisent une sorte de nourriture immatérielle qui se déploie suivant le principe de captation permanente des paramètres de l'environnement domestique et de ses habitants (lumière, qualité de l'air, espace sonore, température corporelle, déplacements). À l'aide d'un processus d'émission ou de modification instantanée de ces paramètres, ils adaptent notre environnement immédiat à nos besoins», explique-t-il.

Afin de réaliser son projet, Mathieu s'appuie autant sur des recherches d'infrastructures, telles que celles menées par la NASA, que sur des anciennes théories scientifiques abandonnées. Il redécouvre par exemple, des formules délaissées après l'invention de la pénicilline et imagine cinq objets qui fonctionnent de manière autonome.

Sight, smell, touch, hearing and taste are our living mediums, Mathieu Lehanneur make them special.

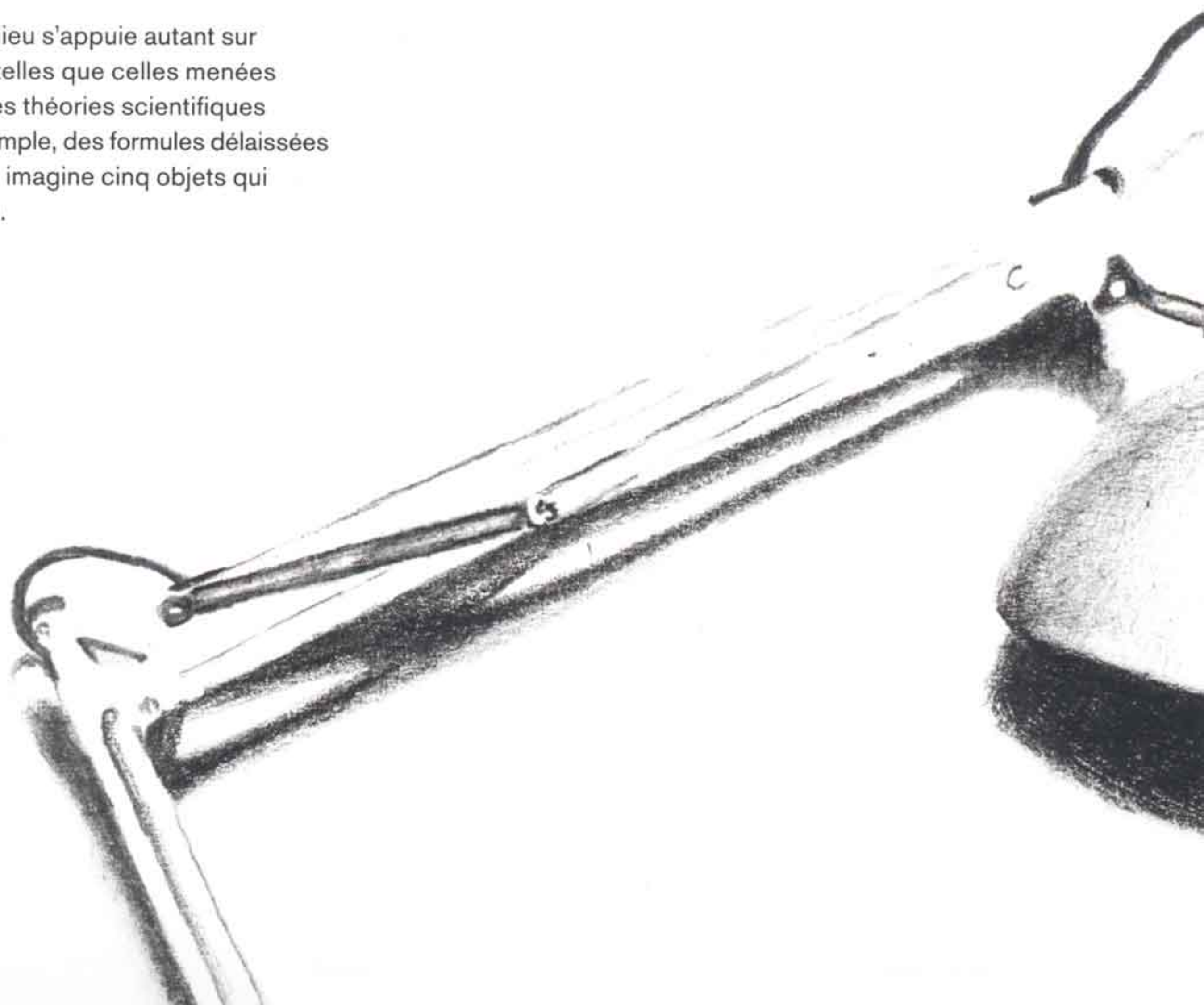
His starting point is the fact that our environment and our body form a unity, a trading pole of air, light, sound, oxygen... all of which are vital to our well-being. "We are not hermetic" he says.

What I personally see in his works is superior intelligence. The alliance of science and art. He claims he is not an artist – but I must disagree. That his work is presented at the New York and San Francisco MOMAs and that his objects are of great aesthetic value, suggests to me he is not only a designer and an architect – but a clever and open-minded one!

The scientific content of his objects place them in a whole new, much deeper dimension.

His project "Elements", elaborated for the VIA (French Association for the Value of Innovative Interior Decoration) is a veritable masterpiece. He created five objects, each of which are designed to create/maintain an optimal atmosphere for all our senses. They all send or modify a parameter perfectly adapted to the needs of our body. The adaptation process is reversed: "They produce a sort of immaterial food which spreads around because of its attraction to various domestic parameters (light, quality of the air, sound level, body temperature...) modifying them so as to fulfil our needs."

To complete his project, Mathieu engaged in extensive research in many different companies such as the NASA (...) and digs into old scientific theories that were forgotten after the invention of penicillin. He creates five elements – each of which can function totally alone.



O pour Oxygène, capte le niveau d'oxygène dans l'air et lorsqu'il est insuffisant, génère de l'oxygène pur (grâce à la photosynthèse de spiruline) jusqu'à ce que le taux soit remonté. «La NASA envisage de l'utiliser pour des séjours de longue durée de ses astronautes», nous confie Mathieu. Composition: Verre, aluminium, Spirulina Platensis (micro-organismes), agitateur magnétique, diodes blanches, sonde oxymétrique.

K pour Kelvin unité de température thermodynamique. Grâce à des fibres optiques, l'objet détermine la quantité de lumière reçue dans les dernières vingt-quatre heures. Si elle est insuffisante, il émet une lumière de forte intensité qui se déclenche lorsqu'on s'assoit devant le capteur. Composition: Aluminium, fibres optiques gainées, cellules photoélectriques, diodes blanches à haute luminosité, détecteur de présence.

O for Oxygen, measures the oxygen level in the air and if it is insufficient, O generates pure oxygen (thanks to the photosynthesis of spirulina) until an optimal level is reached. "NASA is looking into using it for the long-term trips of their astronauts." Composition: Glass, aluminum, Spirulina Platensis (micro-organism), a magnetic stirrer, white LEDs, oxymetric probe.

K for Kelvin, a unit of thermodynamic temperature. Using fiber optics, this object determines the quantity of light received in the past 24 hours. If it is too low, the object emits a burst of intense light. K only works when someone is seated in front of it.

Composition: Aluminum, sheated optical fibers, photoelectric cells, high luminosity white LEDs, presence sensor.

K

Db pour décibel, se déplace comme un ballon qui roulerait vers la source sonore la plus forte afin de noyer sa fréquence en émettant le «bruit blanc» (somme de toutes les fréquences audibles par l'oreille humaine portée à la même intensité).

Composition: ABS, mini haut-parleurs, moteur, chargeur.

Co pour Celsius, un radar thermique qui détecte des chutes de température corporelle et émet de la chaleur (par infrarouges) uniquement en direction des parties refroidies du corps.

Composition: Elastomère, alliage à mémoire de forme, caméra thermique, chauffage infrarouge.

Q pour Quinton, substance proche du plasma sanguin. Placé à l'entrée du domicile, il se déclenche aussitôt qu'il détecte une présence humaine et diffuse du Quinton, un sérum mis au point par René Quinton au début du siècle, qui vise à renforcer l'immunité du corps. Le Quinton est directement absorbé par les pores de la peau et les voies respiratoires.

Composition: Inox avec enrobage PVC, système de diffusion par pompe et buses, détecteur de présence.

Db for decibels, which moves like a ball rolling toward the strongest source of sound so that it can drown its frequency by emitting "white noise", the sum of all frequencies that are audible by a human ear at the same level of intensity.

Composition: ABS, mini speakers, electric motor, charger.

Co for Celsius, is a thermal radar. It detects drops in temperature and emits heat (by infra-red) only in the direction of the parts of the body that are cold.

Composition: Elastomere, memory-shape alloy, thermal camera, infra-red heating.

Q for Quinton, is a substance close to blood plasma. A serum that was developed by René Quinton at the beginning of the century, it aims to reinforce a body's immune system. Q is placed at the entrance of a home and starts to work once it detects a presence. It then diffuses Quinton, which is absorbed by the person's pores and respiratory tract.

Composition: PVC-coated stainless steel, pump and tube diffusion system, presence detector.

Db





Co

O



Mathieu Lehanneur travaille aujourd'hui sur le projet d'ouverture de trois restaurants à Paris avec le chef/traiteur et entrepreneur Jean-Michel Boulay. Des «O» géants y assureront le bonheur de nos poumons. La nourriture sera essentiellement méridionale, mais quelques recettes seront élaborées avec de la spiruline, (une micro-algue verte ultra nutritive présente dans **O**), qui permet aussi de synthétiser l'oxygène plus rapidement. Des lieux où l'estomac et les poumons seront nourris pareillement !

Le projet «Flood» ouvrira très prochainement rue de Châteaudun, rue St Augustin et rue Casanova. Le générateur d'oxygène **O** est disponible sur commande, série limitée de cent pièces. Prix : 9 800 euros.

www.mathieulehanneur.com



Q

Mathieu Lehanneur is currently working with the chef/caterer and entrepreneur Jean-Michel Boulay on a project to open three restaurants in Paris, where giant "O" installations will oxygenate clients, food will be Mediterranean and some recipes will include spirulina (micro seaweed) which is the base of **Q** as it synthesizes pure oxygen from light. The eateries/oxygen centers will be named "Flood". **Q**, wo sie eine rasche Sauerstoffherstellung

ge Floods are being built as we speak in rue de Chateaudun, rue St Augustin et rue Casanova. See you there for a breath of fresh air? The oxygen generator **Q** is available to order. Limited series of one hundred pieces, 9800 euros. Casanova
Der Sauerstoffgenerator **Q** (von dem eine limitierte Serie von 100 Exemplaren hergestellt wurde) kann für 9800 Euro bestellt werden.